

Cleopatra D'Ambrosio

Sono solo fantasie? L'abuso sessuale e le inascoltate verità dei bambini

Edizioni Scientifiche Magi, Roma, 2000, pag.154.

Questo libro è costruito sulle testimonianze dirette di bambini, adolescenti e adulti giunti in terapia con le loro dolorose storie di abusi sessuali.

Nel *capitolo I* l'autrice tratta il tema dell'abuso, dimostrando quanto il problema sia più vasto e diffuso di quanto comunemente si creda.

Il *capitolo II* affronta il diniego sociale, ovvero la "cecità" e "sordità" sociali, di chi minimizza o fraintende il disagio dei bambini. "In realtà dovremmo chiederci chi stiamo proteggendo, o da che cosa ci stiamo proteggendo. Noi attraverso la negazione e il silenzio legittimiamo molte forme di violenza".

Nel *capitolo III* la critica dell'autrice si rivolge ai servizi ed agli esperti, incapaci di tutelare la vittima ed esclusivamente interessati a identificare un colpevole all'interno della famiglia, mentre nel *capitolo IV* questo problema viene spiegato sulla base dei miti e degli stereotipi che in questi anni hanno ostacolato la comprensione del fenomeno dell'abuso sessuale.

I *capitoli V, VI e VII* riportano storie di "ordinaria" violenza, nelle quali i bambini sono spesso le vittime "preferenziali" e "sono considerati come una fonte di potere e piacere".

Nel *capitolo VIII* viene sviluppato il tema dell'abuso di giovani donne, mentre nel *capitolo IX* viene tracciato un quadro generale sul profilo di personalità dell'abusante.

I *capitoli X, XI, XII e XIII* trattano le conseguenze dell'abuso sessuale, ovvero delle "ferite" che il trauma inevitabilmente procura, come lo sviluppo di patologie, la svalutazione del sé, i disturbi dell'intimità, disturbi nella sfera sessuale e nel rapporto con il proprio corpo, nonché la rottura del legame madre-figlia (quando la vittima è una bambina o una donna).

"Le storie qui raccontate non sono insolite, rare o particolari. Assomigliano purtroppo a mille altre. Sono *fatti comuni* che avvengono frequentemente. Quel che sorprende è che, nella maggioranza dei casi, chi abusa non è un "malato" ma una persona per bene".

Cleopatra D'Ambrosio

Sono solo fantasie? L'abuso sessuale e le inascoltate verità dei bambini

Edizioni Scientifiche Magi, Roma, 2000, pag.154.

This book is based on children, adolescents and adults sexual abuse stories narrated during psychotherapeutic treatments.

In *chapter 1* sexual abuse is presented as a problem more complex and more difficult to deal with than what one could ever imagine.

Chapter 2 is dedicated to how this problem is often denied by the silence of the society in general.

Chapter 3 extends chapter 2 critics to those who operates in the social fields.

Chapter 4 explains the stereotypical thinking and prejudices linked with this problem.

Many accounts about abused children involved in the abuse are reported in *chapter 5, 6* and *7*.

Chapter 8 is dedicated to women abuse.

Chapter 9 is about the abusers' personality.

In *chapters 10, 11, 12, 13* abuse psychological consequences are viewed, like psychopathology development, self esteem problems, intimacy diseases and the brake of the relationships between mother and daughter (when the victim is female).

The stories reported in the book are quiet common and the fact that the abusers is often good manner person seems to be surprising.